**Wymagania na poszczególne oceny do programu nauczania „Zrozumieć przeszłość” historii dla klasy 1 liceum ogólnokształcącego i technikum**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** | | | | |
| **Ocena dopuszczająca**  **Uczeń:** | **Ocena dostateczna**  **Uczeń:** | **Ocena dobra**  **Uczeń:** | **Ocena bardzo dobra**  **Uczeń:** | **Ocena celująca**  **Uczeń:** |
| Zrozumieć przeszłość | * Cele badania i nauczania historii * Znaczenie historii * Klasyfikacja źródeł historycznych * Epoki – podział i prosta charakterystyka * Nauki pomocnicze historii | – prawidłowo stosuje pojęcia: *historia*, *prehistoria*, *nauki pomocnicze historii* | – rozpoznaje rodzaje źródeł historycznych  – klasyfikuje źródła historyczne  – wymienia w kolejności chronologicznej epoki historyczne | – opisuje rodzaje źródeł historycznych  – wyjaśnia zasady krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów źródeł historycznych | – wskazuje i wyjaśnia ramy chronologiczne poszczególnych epok historycznych | – wyjaśnia zasady pracy z materiałami źródłowymi  – analizuje różne oceny historiografii, dotyczące dziejów ojczystych i powszechnych |
| **Rozdział I. Pierwsze cywilizacje** | | | | | | |
| 1. Początki historii człowieka | * Zarys antropogenezy * Chronologia pradziejów * Człowiek w paleolicie * Rewolucja neolityczna | – prawidłowo stosuje pojęcia *prehistoria*  – wymienia w kolejności epoki prehistorii (epoka kamienia, epoka brązu, epoka żelaza)  – wskazuje na mapie rejon pojawienia się *Homo sapiens* | – prawidłowo wyjaśnia pojęcia: *paleolit, neolit*, *antropogeneza*, *rewolucja neolityczna*  – przedstawia na mapie przebieg migracji *Homo sapiens* | – wymienia w porządku chronologicznym etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia znaczenie rewolucji neolitycznej | – przedstawia idę ewolucji Karola Darwina  – opisuje etapy ewolucji człowieka  – wyjaśnia cechy sztuki paleolitu i neolitu | – w szerokim aspekcie przedstawia i wyjaśnia dokonania naukowe Karola Darwina |
| 2. Narodziny cywilizacji | * Znaczenie wielkich rzek dla rozwoju cywilizacji i powstania pierwszych państw * Ustrój państw-miast sumeryjskich * Znaczenie wynalezienia pisma * Osiągnięcia Sumerów * Współczesne dziedzictwo kultur Sumeru i innych najdawniejszych kultur Mezopotamii | – wskazuje na mapie rejony wielkich rzek (Tygrys, Eufrat)  – wyjaśnia rolę wielkich rzek dla rozwoju gospodarki  – rozpoznaje pismo klinowe | – wskazuje na mapie obszar Sumeru  – wymienia najważniejsze wynalazki cywilizacji sumeryjskiej  – wyjaśnia cechy ustrojowe sumeryjskich miast-państw | – opisuje warunki naturalne Mezopotamii  – wyjaśnia okoliczności powstania i role pisma  – wyjaśnia rolę Sargona Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Sumerów  – wyjaśnia cechy religii Sumerów | – opisuje okoliczności powstania i cechy najstarszych miast  – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny powstania pierwszych państw w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 3. Babilonia i Asyria | * Ukształtowanie się pierwszych imperiów * Najważniejsze kultury: Babilonia i Asyria * Wierzenia ludów Mezopotamii * Kodeks Hammurabiego jako jeden z najstarszych zabytków prawodawstwa * Nauka, sztuka i wierzenia starożytnej Mezopotamii | – wskazuje na mapie obszar Babilonu i Asyrii | – wyjaśnia cechy ustrojowe mezopotamskich państw  – rozpoznaje dzieła sztuki mezopotamskiej | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic starożytnych imperiów – opisuje ustrój polityczny oraz struktury społeczne Babilonu i Asyrii  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji Mezopotamii  – wyjaśnia cechy religii Babilonu i Asyrii  – wyjaśnia rolę Hammurabiego  – wyjaśnia znaczenie kodyfikacji prawa | – opisuje w porządku chronologicznym najważniejsze etapy dziejów Mezopotamii  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Nabuchodonozora II, Asurbanipala  – wyjaśnia specyfikę armii asyryjskiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny postania imperiów w rejonie Mezopotamii  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultur Bliskiego Wschodu |
| 4. Państwo faraonów | * Dzieje polityczne z podstawową periodyzacją dziejów Egiptu * Ustrój polityczny państwa faraonów * Struktura społeczeństwa starożytnego Egiptu * Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu | – wskazuje na mapie Egipt i Nil  – wyjaśnia rolę Nilu dla gospodarki egipskiej  – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje piramidy egipskie i wyjaśnia ich rolę | – opisuje warunki naturalne Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju politycznego starożytnego Egiptu  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej  – wyjaśnia okoliczności powstania piramid | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Egiptu  – opisuje główne cechy ustroju społecznego starożytnego Egiptu  – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę czynników geograficznych dla dziejów starożytnego Egiptu  – wymienia w porządku chronologicznym główne etapy dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Narmera, Ramzesa II | – w szerokim aspekcie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa egipskiego  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu |
| 5. Kultura starożytnego Egiptu | * Politeistyczne wierzenia Egipcjan * Osiągnięcia cywilizacji Egiptu * Sztuka starożytnego Egiptu * Badania cywilizacji egipskiej * Współczesne dziedzictwo cywilizacji Egiptu | – rozpoznaje pismo hieroglificzne  – rozpoznaje świątynie egipskie i wyjaśnia ich rolę | – wymienia główne cechy religii egipskiej  – rozpoznaje dzieła sztuki egipskiej | – wymienia i opisuje najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej  – wymienia głównych bogów egipskich i opisuje mitologię egipską | – w szerokim aspekcie przedstawia rolę religii dla dziejów starożytnego Egiptu  – wyjaśnia rolę Echnatona | – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów Mezopotamii i Egiptu  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnego Egiptu  – wyjaśnia okoliczności odczytania hieroglifów egipskich |
| 6. Inne cywilizacje Bliskiego Wschodu | * Cywilizacje Bliskiego Wschodu: Izrael, Fenicja, Persja i Hetyci * Monoteizm religii żydowskiej i jego znaczenie * Kolonizacja fenicka i znaczenie handlu w starożytności * Ewolucja pisma – wykształcenie alfabetu * Współczesne dziedzictwo starożytnego Izraela | – wskazuje na mapie rejon Izraela (z Jerozolimą), Fenicji, Persji  – wymienia główne założenia monoteizmu  – rozpoznaje pismo fenickie | – wyjaśnia główne założenia religii żydowskiej  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji fenickiej  – wymienia główne osiągnięcie starożytnych Fenicjan | – opisuje cywilizacyjną rolę Hetytów  – za pomocą mapy przedstawia zmiany granic Izraela, Persji  – wyjaśnia znaczenie kolonizacji fenickiej  – wyjaśnia znaczenie powstania alfabetu  – charakteryzuje specyfikę imperium perskiego | – opisuje główne etapy losów narodu żydowskiego  – ukazuje rolę wielkich przywódców: Abrahama, Mojżesza, Salomona  – w porządku chronologicznym opisuje rozwój imperium perskiego  – wyjaśnia rolę Cyrusa Wielkiego, Dariusza Wielkiego | – w szerokim aspekcie ukazuje losy narodu żydowskiego w starożytności  – wyjaśnia rolę religii żydowskiej dla dziejów ludzkości  – porównuje cechy religii ludów starożytnego Bliskiego Wschodu  – porównuje i ocenia ustroje społeczno-polityczne starożytnych cywilizacji |
| 7. Cywilizacje Indii i Chin | * Cywilizacja Indusu i Żółtej Rzeki * Źródła wielkich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu * Osiągnięcia cywilizacji Dalekiego Wschodu i Indii | – wskazuje na mapie rejon Indusu i Żółtej Rzeki  – rozpoznaje główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin | – wymienia główne osiągnięcia cywilizacji starożytnych Indii i Chin  – rozróżnia główne dalekowschodnie religie i systemy etyczne | – wyjaśnia znaczenie osiągnięć cywilizacji Indii i Chin  – wyjaśnia główne zasady dalekowschodnich religii i systemów etycznych: hinduizmu, buddyzmu, konfucjanizmu i taoizmu | – opisuje główne etapy dziejów starożytnych Indii i Chin  – opisuje cechy ustrojowe i społeczne państw Dalekiego Wschodu | – wskazuje współczesne dziedzictwo starożytnych cywilizacji Indii i Chin  – porównuje osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnego Bliskiego i Dalekiego Wschodu  – porównuje systemy prawne i etyczne cywilizacji Bliskiego i Dalekiego Wschodu |
| **Rozdział II. Dzieje starożytnej Grecji** | | | | | | |
| 1. Początki cywilizacji greckiej | * Wpływ warunków geograficznych na powstanie cywilizacji antycznej Grecji * Powstanie i upadek kultury minojskiej i mykeńskiej * Osiągnięcia kultury minojskiej i mykeńskiej * Kształtowanie się alfabetu greckiego i inne rodzaje pisma stosowane na ziemiach greckich w starożytności | – wskazuje na mapie teren Grecji  – wyjaśnia wpływ ukształtowania naturalnego Grecji na dzieje Hellady  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Hellada*, *Hellenowie*  – rozpoznaje pismo greckie  – rozpoznaje pałac w Knossos | – opisuje warunki naturalne Grecji  – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – prawidłowo stosuje pojęcia: *cywilizacja minojska*, *cywilizacja mykeńska*, „*wieki ciemne”*  – wymienia główne cechy cywilizacji minojskiej i mykeńskiej | – opisuje i porównuje główne osiągnięcia cywilizacji minojskiej i mykeńskiej | – opisuje główne etapy dziejów cywilizacji minojskiej i mykeńskiej  – wyjaśnia pojęcia: *wojna trojańska*, „*wieki ciemne”* | – porównuje warunki naturalne starożytnego Wschodu i Grecji  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 2. Greckie *poleis* | * Charakterystyka *poleis* greckich * Obszar starożytnego świata greckiego * Kulturowe, obyczajowe i polityczne elementy wspólnoty Greków w starożytności * Wielka Kolonizacja i jej znaczenie | – prawidłowo stosuje pojęcie *polis*  – wymienia główne cechy systemu *polis* | – wskazuje na mapie najważniejsze regiony starożytnej Grecji  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Wielka Kolonizacja*, *kolonia*, *metropolia*  – wskazuje na mapie rejony kolonizacji greckiej | – opisuje proces i wyjaśnia znaczenie Wielkiej Kolonizacji  – opisuje struktury społeczne *polis* | – porównuje kolonizację fenicką z kolonizacją grecką  – wyjaśnia znaczenie rewolucji hoplickiej  – wyjaśnią rolę religii, języka i sportu jako czynników integrujących Hellenów | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie *polis* dla dziejów cywilizacji europejskiej  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji starożytnej Grecji |
| 3. Antyczna Sparta | * Powstanie i rozwój Sparty * Ustrój Sparty * Organizacja społeczeństwa Sparty * Wychowanie i życie Spartan | – wskazuje na mapie Spartę  – prawidłowo stosuje pojęcia: *oligarchia*, *wychowanie spartańskie*  – wymienia główne organy władzy w Sparcie | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe Sparty  – opisuje strukturę społeczną Sparty  – prawidłowo stosuje pojęcie *helota*  – wymienia etapy życia spartiaty | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w Sparcie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *efor*, *geruzja*, *zgromadzanie ludowe*  – opisuje i wyjaśnia znaczenie wychowania spartańskiego  – wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Sparcie | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje starożytnej Sparty  – wyjaśnia rolę Likurga | – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia ustrój polityczny i społeczny Sparty |
| 2. Ateńska demokracja | * Pierwotny ustrój Aten * Społeczeństwo ateńskie * Zarys wielkich reform wprowadzających demokrację * Charakterystyka demokracji ateńskiej * Osiągnięcia i dziedzictwo starożytnych Aten | – wskazuje na mapie Ateny  – prawidłowo umiejscawia w czasie Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *demokracja*, *oligarchia*, *obywatel*  – wymienia główne organy władzy w demokratycznych Atenach | – wyjaśnia główne cechy ustrojowe demokratycznych Aten  – prawidłowo stosuje pojęcia: *ostracyzm*, *demagog*, *tyran*  – opisuje strukturę społeczną Aten  – rozpoznaje plan antycznych Aten | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów demokracji ateńskiej w czasach Peryklesa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenie ludowe*, *Rada Pięciuset*, *sąd ludowy*, *strateg*  – wyjaśnia sytuację prawną kobiet w Atenach | – opisuje w porządku chronologicznym główne etapy przemian ustrojowych w Atenach  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Drakona, Solona, Pizystrata, Klejstenesa, Peryklesa | – porównuje i ocenia ustroje Aten i Sparty  – wskazuje współczesne dziedzictwo cywilizacji ateńskiej  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia demokrację ateńską  – w szerokim aspekcie opisuje i ocenia działalność Peryklesa |
| 4. Wojny grecko-perskie | * Ekspansja imperium perskiego na Bliskim Wschodzie * Przebieg działań zbrojnych podczas wojen perskich * Rozwiązania militarne Greków * Odniesienia do zmagań grecko-perskich w kulturze współczesnej | – wskazuje na mapie Persję  – umiejscawia w czasie wojny perskie  – rozpoznaje i opisuje hoplitę greckiego  – wskazuje odniesienia do dziejów starożytnej Grecji w kulturze współczesnej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *hoplita*, *falanga*, *triera*, *bieg maratoński*  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen persko-greckich (Maraton, Termopile, Salamina, Plateje, Mykale) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję perską  – wyjaśnia genezę wojen perskich  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Greków  – wymienia skutki wojen grecko-perskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojen grecko-perskich  – wyjaśnia znaczenie wielkich wodzów: Miltiadesa, Leonidasa, Temistoklesa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojen grecko-perskich dla losów Europy |
| 5. Potęga i upadek antycznej Grecji | * Ekspansja Aten po zwycięstwie nad Persją * Wojna peloponeska * Wpływy greckie w antycznym świecie * Skutki rywalizacji w świecie greckim po zakończeniu wojen perskich | – umiejscawia w czasie wojnę peloponeską  – wskazuje na mapie Ateny, Spartę i Teby  – rozpoznaje ateński Akropol | – prawidłowo stosuje pojęcie *hegemonia*  – podaje przyczyny i skutki wojny peloponeskiej  – wymienia główne etapy wojny peloponeskiej | – za pomocą mapy opisuje wojnę peloponeską  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Leuktrami | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Związku Morskiego  – wyjaśnia znaczenie wielkich polityków: Peryklesa, Kimona | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie wojny peloponeskiej dla dziejów Hellady |
| 6. Świat duchowy starożytnych Greków | * Religia grecka * Narodziny filozofii greckiej * Homer i literatura grecka * Teatr w Grecji * Igrzyska olimpijskie w starożytnej Grecji i współcześnie * Początki dziejopisarstwa * Znaczenie kultury greckiej dla świata starożytnego | – rozpoznaje głównych bogów greckich  – podaje cechy religii greckiej  – rozpoznaje najważniejsze dzieła kultury starożytnej Grecji – prawidłowo stosuje pojęcia: *filozofia*, *dramat*, *igrzyska olimpijskie* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura helleńska*, *wyrocznia delficka*, *gimnazjon*  – wyjaśnia rolę Homera  – wymienia najważniejsze osiągnięcia kulturowe Greków | – wyjaśnia rolę: Sokratesa, Platona, Arystotelesa  – opisuje główne cechy dramatu greckiego (tragedii, komedii)  – opisuje i wyjaśnia rolę igrzysk olimpijskich w Grecji | – opisuje główne cechy jońskiej filozofii przyrody i poglądy sofistów  – wyjaśnia rolę: Talesa z Miletu, Demokryta z Abdery | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 8. Sztuka i nauka antycznej Hellady | * Kanony piękna i architektura grecka w późniejszych epokach * Rzeźba i malarstwo wazowe * Matematyka i fizyka * Archimedes i wynalazki techniczne Greków * Osiągnięcia naukowe starożytnych Greków współcześnie | – rozpoznaje najważniejsze dzieła sztuki i nauki starożytnej Grecji  – rozpoznaje świątynie grecką i wymienia jej cechy | – wymienia najważniejsze osiągnięcia sztuki i nauki antycznych Greków  – prawidłowo stosuje pojęcie *historiografia* | – opisuje główne porządki architektoniczne w starożytnej Grecji  – wyjaśnia rolę Archimedesa | – wyjaśnia rolę wielkich naukowców: Pitagorasa, Hipokratesa, Herodota, Tukidydesa | – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury starożytnej Grecji |
| 9. Podboje Aleksandra Wielkiego | * Powstanie imperium macedońskiego * Przebieg podbojów Aleksandra Macedońskiego * Znaczenie podbojów macedońskich dla kultury greckiej * Postać Aleksandra Macedońskiego i jego rola w dziejach ludzkości | – lokalizuje na mapie Macedonie i Persję  – lokalizuje w czasie panowanie Aleksandra Macedońskiego  – rozpoznaje hoplitę macedońskiego  – wymienia główne osiągnięcia Aleksandra Macedońskiego | – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy z czasów Aleksandra Wielkiego (Granikos, Issos, Gaugamela)  – prawidłowo stosuje pojęcie *epoka hellenistyczna* | – wyjaśnia rolę Filipa II dla dziejów Macedonii  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii macedońskiej  – wymienia skutki podbojów Aleksandra Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów Filipa II i Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii Aleksandra Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym przedstawia i ocenia działalność Aleksandra Macedońskiego  – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie podbojów Aleksandra Macedońskiego |
| 10. Świat hellenistyczny | * Podział imperium Aleksandra Macedońskiego * Świat śródziemnomorski pod dominacją macedońską * Państwa hellenistyczne * Kultura hellenistyczna | – lokalizuje na mapie imperium Aleksandra Macedońskiego i państwa powstałe po rozpadzie imperium  – lokalizuje w czasie śmierć Aleksandra Wielkiego  – rozpoznaje starożytną Aleksandrię | – prawidłowo stosuje pojęcie *kultura hellenistyczna*  – wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne epoki hellenistycznej | – wyjaśnia główne cechy kultury hellenistycznej  – wyjaśnia główne założenia epikureizmu, stoicyzmu i cynizmu  – wyjaśnia cechy religii w czasach hellenistycznych | – opisuje w porządku chronologicznym rozpad imperium Aleksandra Wielkiego  – wyjaśnia cechy ustrojowe monarchii hellenistycznych | – w szerokim aspekcie wyjaśnia ponadczasowe znaczenie epoki hellenistycznej |
| **Rozdział III. Antyczny Rzym** | | | | | | |
| 1. Starożytna Italia i początki Rzymu | * Ludy starożytnej Italii * Osiągnięcia cywilizacyjne Etrusków * Powstanie Rzymu – mit i rzeczywistość * Rzym królewski | – wskazuje na mapie Italię, Rzym  – lokalizuje w czasie powstanie Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia* | – opisuje warunki naturalne Italii  – wskazuje na mapie tereny zamieszkiwane przez Etrusków  – wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *patrycjusze*, *plebejusze*  – opisuje strukturę społeczną Rzymu w okresie monarchii | – opisuje główne cechy cywilizacji etruskiej  – opisuje legendę o powstaniu Rzymu  – wyjaśnia rolę Romulusa | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – wyjaśnia rolę Serwiusza Tuliusza | – porównuje warunki naturalne Grecji i Italii  – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnych Rzymie |
| 2. Republika rzymska | * Społeczeństwo republiki rzymskiej i źródła napięć społecznych * Walka o prawa plebejuszy * Powstanie republiki i zasady jej funkcjonowania * Najważniejsze urzędy republiki rzymskiej | – lokalizuje w czasie powstanie republiki  – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia*, *republika*, *obywatel* | – wyjaśnia pojęcia: *monarchia*, *republika*  –wyjaśnia główne cechy ustrojowe republikańskiego Rzymu  – prawidłowo stosuje pojęcia: *konsul*, *dyktator*, *patrycjusze*, *plebejusze*  – opisuje strukturę społeczną Rzymu  – rozpoznaje plan antycznego Rzymu | – opisuje skład i zasady funkcjonowania głównych organów władzy w republikańskim Rzymie  – prawidłowo stosuje pojęcia: *zgromadzenia ludowe*, *senat*, *trybun ludowy*, *pretor*, *cenzor* | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – wymienia najważniejszych bogów i wyjaśnia założenia ich mitologii | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przemiany ustrojowe w starożytnym Rzymie  – porównuje i ocenia ustrój republikańskiego Rzymu z innymi ustrojami antyku  – wyjaśnia podobieństwa i różnice w rozumieniu pojęć *obywatel* i *obywatelstwo* w starożytnej Grecji oraz Rzymie |
| 3. Podboje Rzymu | * Organizacja armii rzymskiej * Podboje Rzymu w Italii * Wojny punickie * Postacie wybitnych wodzów i ich wpływ na dzieje starożytne * Podbój świata śródziemnomorskiego * Powstanie Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *legion*, *imperium*  – rozpoznaje i opisuje rzymskiego legionistę | – prawidłowo stosuje pojęcia: *sprzymierzeńcy*, *kolonie rzymskie*, *prowincja*, *triumf*  – opisuje strukturę legionu rzymskiego  – wymienia i lokalizuje w czasie i przestrzeni główne bitwy wojen punickich (Kanny, Zama) | – za pomocą mapy przedstawia ekspansję rzymską  – wyjaśnia genezę wojen punickich  – wyjaśnia przyczyny sukcesów Rzymian  – wymienia skutki podbojów rzymskich | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg podbojów rzymskich  – wyjaśnia rolę wielkich wodzów: Pyrrusa, Hannibala, Scypiona Afrykańskiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia skutki podbojów rzymskich dla Rzymu i całego basenu śródziemnomorskiego |
| 4. Zmiany społeczne w republice rzymskiej | * Grupy społeczne w społeczeństwie rzymskim i zmiany ich składu na przestrzeni dziejów * Wpływ podbojów na sytuację społeczną Rzymu * Niewolnictwo w starożytnym Rzymie: znaczenie w gospodarce i życiu społecznym, różny status niewolników * Powstanie Spartakusa – przebieg i skutki | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *obywatel*, *niewolnictwo*, *gladiator* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *proletariusze*  – lokalizuje w czasie powstanie Spartakusa | – opisuje położenie różnych grup niewolników w Rzymie  – opisuje powstanie Spartakusa i jego skutki | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian społecznych w Rzymie  – wyjaśnia rolę braci Grakchów, Spartakusa | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie |
| 5. Upadek republiki rzymskiej | * Kryzys polityczny i społeczny republiki rzymskiej * Stronnictwa polityczne w Rzymie i ich walka o przywództwo * Rywalizacja wodzów o władzę w Rzymie i triumwirat * Podboje i wojny domowe w I w. p.n.e. * II triumwirat – upadek republiki rzymskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *republika*, *triumwirat* | – wymienia polityczne i społeczne przyczyny kryzysu republiki rzymskiej  – wymienia skutki reformy wojskowej Mariusza  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Juliusza Cezara, Oktawiana Augusta | – wyjaśnia znaczenie ustrojowe reformy wojskowej Mariusza  – wyjaśnia pojęcia: *popularzy*, *optymaci*, *I triumwirat*, *idy marcowe*, *II triumwirat*  – wymienia i lokalizuje w czasie główne bitwy okresu wojny domowej w Rzymie (Farsalos, Filippi, Akcjum) | – opisuje w porządku chronologicznym etapy przemian ustrojowych w Rzymie  – wyjaśnia rolę wielkich przywódców: Sulli, Krassusa, Pompejusza, Marka Antoniusza, Kleopatry VII | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i skutki przemian ustrojowych w Rzymie  – w szerokim aspekcie przedstawia i ocenia działalność Juliusza Cezara oraz Oktawiana Augusta |
| 6. Początki cesarstwa rzymskiego | * Oktawian August i okoliczności powstania cesarstwa * Reformy państwa rzymskiego * Ustrój pryncypatu * *Pax Romana* i nowe zasady funkcjonowania imperium * Rządy dynastii julijsko-klaudyjskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *dynastia*  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie wczesnego cesarstwa | – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia Oktawiana Augusta  – wyjaśnia pojęcia: *pryncypat*, „*komedia republiki”*, *kult cesarza* | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  – wyjaśnia pojęcie *pax Romana*  – opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie wczesnego cesarstwa | – wyjaśnia przyczyny zahamowania ekspansji rzymskiej  – wyjaśnia rolę polityków: Tyberiusza, Kaliguli, Klaudiusza, Nerona  – opisuje przemiany religii rzymskiej w okresie wczesnego cesarstwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego |
| 7. Od pryncypatu do dominatu | * Wojny i rozszerzanie imperium w I w. n.e. * Rola limesu jako granicy imperium * Kontakty Rzymian z kulturami spoza granic imperium (w tym szlak bursztynowy) * Problemy związane z zarządzaniem rozległym imperium * Zmiany ustroju i sposobu sprawowania władzy w antycznym Rzymie – wprowadzenie dominatu i tetrarchii | – prawidłowo stosuje pojęcia: *cesarstwo*, *Imperium Rzymskie*, *romanizacja*, *urbanizacja*, *dynastia*  – wskazuje na mapie Imperium Rzymskie w okresie późnego cesarstwa | – wyjaśnia pojęcia: *limes*, *dominat*, *tetrarchia*, *szlak bursztynowy*  – lokalizuje w czasie i wymienia główne osiągnięcia cesarza Dioklecjana | – za pomocą mapy przedstawia proces rozszerzania Imperium Rzymskiego w okresie cesarstwa  – opisuje przemiany ustrojowe, militarne i społeczne w okresie cesarstwa  – wyjaśnia rolę Trajana | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu  – wyjaśnia pojęcie *diaspora żydowska* | – w szerokim zakresie wyjaśnia przyczyny trwałości Imperium Rzymskiego  – wyjaśnia, jak w dziejach Rzymu zmieniało się rozumienie pojęcia *obywatel* |
| 8. Kultura antycznego Rzymu | * Powstanie prawa rzymskiego i jego znaczenie w dziejach Europy * Architektura i budownictwo rzymskie * Rozwój sieci szlaków komunikacyjnych imperium * Kultura i sztuka antycznego Rzymu * Literatura i poezja rzymska * Rzymskie osiągnięcia techniczne i architektoniczne w kulturze europejskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo rzymskie*, *łacina*  – rozpoznaje główne dzieła architektury starożytnego Rzymu | – wymienia cechy prawa rzymskiego  – wymienia cechy sztuki i architektury rzymskiej  – wyjaśnia pojęcia: *Panteon*, *Koloseum*, *akwedukt* | – wyjaśnia ponadczasowe znaczenie prawa rzymskiego  – wyjaśnia zjawisko hellenizacji kultury rzymskiej | – przedstawia działalność Polibiusza, Tacyta, Cycerona, Seneki, Owidiusza, Wergiliusza, Horacego  – opisuje cechy filozofii rzymskiej | – wyjaśnia znaczenie kultury rzymskiej dla dziejów Imperium Rzymskiego  – wskazuje dziedzictwo kultury rzymskiej |
| 9. Religia rzymska i chrześcijaństwo | * Religia rzymska, przyswajanie wpływów obcych wierzeń podczas podbojów oraz rola religii dla państwa * Początki chrześcijaństwa i jego związki z judaizmem * Powstanie kościoła i charakterystyka wspólnot wczesnochrześcijańskich * Prześladowania chrześcijan – skala zjawiska i jego przyczyny * Wzrost popularności, legalizacja i uznanie chrześcijaństwa za religię państwową * Pierwsze herezje i rozłamy w chrześcijaństwie | – podaje główne cechy religii rzymskiej  – rozpoznaje głównych bogów rzymskich  – prawidłowo stosuje pojęcie *chrześcijaństwo*  – umiejscawia w czasie narodziny chrześcijaństwa  – rozpoznaje symbole chrześcijaństwa | – wymienia główne cechy chrześcijaństwa  – wymienia etapy powstania religii chrześcijańskiej  – wyjaśnia symbole chrześcijaństwa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Mesjasz*, *męczennicy*, *herezja*, *bazylika* | – wyjaśnia pojęcia: *kulty wschodnie*, *sobory*  – wyjaśnia genezę powstania chrześcijaństwa  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się chrześcijaństwa  – przedstawia działalność św. Piotra i św. Pawła | – opisuje w porządku chronologicznym ewolucję pozycji chrześcijaństwa w Imperium Rzymskim  – wyjaśnia przyczyny sukcesu chrześcijaństwa | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania chrześcijaństwa dla dziejów Rzymu i świata |
| 10. Upadek cesarstwa rzymskiego | * Przyczyny kryzysu wewnętrznego imperium * Relacje imperium z plemionami barbarzyńskimi * Zmiany społeczne w Rzymie * Podział cesarstwa na zachodnio- i wschodniorzymskie * Walki wewnętrzne o władzę nad imperium * Wędrówki ludów i najazd Hunów | – prawidłowo umiejscawia w czasie rozpad Imperium Rzymskiego  – prawidłowo umiejscawia w czasie upadek imperium zachodniorzymskiego  – wymienia przyczyny upadku Imperium Rzymskiego | – prawidłowo stosuje pojęcie *barbarzyńcy*  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *wielka wędrówka ludów*  – wymienia przyczyny najazdów Germanów na Imperium Rzymskie  – przedstawia znaczenie postaci Teodozjusza Wielkiego | – wyjaśnia zewnętrzne i wewnętrzne przyczyny kryzysu Imperium Rzymskiego  – wyjaśnia pojęcia: *kolon*, *Hunowie*  – przedstawia znaczenie postaci Romulusa Augustulusa  – za pomocą mapy opisuje etapy upadku imperium zachodniorzymskiego | – wyjaśnia główne założenia ustrojowe dominatu  – wyjaśnia znaczenie postaci: Dioklecjana, Konstantyna Wielkiego, Attyli  – w porządku chronologicznym opisuje proces upadku imperium zachodniorzymskiego | – porównuje formy ustrojowe w starożytnym Rzymie  – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym wyjaśnia przyczyny kryzysu i upadku Imperium Rzymskiego |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Cesarstwo bizantyjskie | * Położenie geograficzne Bizancjum * Osiągnięcia Bizantyjczyków: kodyfikacja praw, architektura * Działalność i osiągnięcia Justyniana * Ustrój polityczny i gospodarka cesarstwa bizantyjskiego * Zmiana znaczenia politycznego na przestrzeni dziejów * Znaczenie Bizancjum dla zachowania osiągnięć cywilizacji antycznej | – prawidłowo stosuje pojęcie *Bizancjum*  – prawidłowo umiejscawia w czasie i przestrzeni imperium Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje główne dzieła kultury cesarstwa bizantyjskiego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *państwo autokratyczne*, *państwo teokratyczne*, *Kodeks Justyniana*  – wymienia cechy sztuki bizantyjskiej  – wymienia najważniejsze dokonania Justyniana Wielkiego  – rozpoznaje plan Konstantynopola | – opisuje ustrój polityczny Bizancjum  – wyjaśnia znaczenie panowania Justyniana Wielkiego  – za pomocą mapy przedstawia ekspansję Bizancjum za czasów Justyniana Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje imperium bizantyjskiego  – wyjaśnia pojęcie *ikonoklazm*  – wyjaśnia rolę Teodory | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym przedstawia znaczenie Bizancjum dla dziejów Europy |
| 2. Świt narodów europejskich | * Plemiona germańskie we wczesnośredniowiecznej Europie * Organizacja monarchii barbarzyńskich * Chrystianizacja plemion barbarzyńskich – znaczenie arianizmu * Znaczenie chrześcijaństwa w budowie Europy, rola duchowieństwa i nowych zakonów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *chrystianizacja*, *zakon benedyktynów* | – opisuje cechy ustrojowe państw germańskich  – wymienia i wskazuje na mapie państwa germańskie  – wymienia skutki działania zakonu benedyktynów  – prawidłowo stosuje pojęcia: *wiec*, *drużyna*, *reguła zakonna*, *arianizm*, *skryptorium* | – za pomocą mapy opisuje proces powstania i upadku państw germańskich  – wyjaśnia przyczyny powstania zakonu benedyktynów | – wyjaśnia rolę Teodoryka Wielkiego, św. Benedykta  – wyjaśnia pojęcie *świt Europy* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Europy |
| 3. Narodziny i podboje islamu | * Arabia przed Mahometem * Okoliczności powstania islamu * Zasady islamu i jego cechy charakterystyczne * Podboje islamu i powstanie kalifatu * Polityka Arabów wobec podbitej ludności * Powstanie podziałów w islamie * Osiągnięcia kulturalne i naukowe Arabów * Znaczenie islamu dla rozwoju cywilizacji europejskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Arabowie*, *islam*, *muzułmanie*, *Beduini*  – prawidłowo umieszcza w czasie i przestrzeni powstanie islamu  – rozpoznaje główne cechy kultury islamskiej | – wymienia główne założenia religii islamskiej  – wymienia etapy rozwoju religii islamskiej  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Mahomet*, *Allah*, *Koran*, *meczet* | – wyjaśnia genezę powstania islamu  – wyjaśnia rolę Mekki dla ludów arabskich  – za pomocą mapy opisuje proces rozszerzania się islamu  – przedstawia działalność Mahometa  – ocenia postawę Arabów wobec ludności podbitej  – wyjaśnia pojęcia: *szariat*, *dżihad*, *sunnici*, *szyici* | – opisuje w porządku chronologicznym rozwój imperium arabskiego  – wyjaśnia przyczyny sukcesu islamu  – wyjaśnia pojęcie *kalifat*  – wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium islamskiego  – wymienia osiągnięcia cywilizacyjne Arabów | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie powstania islamu dla cywilizacji łacińskiej i bizantyjskiej  – wyjaśnia znaczenie Arabów dla dziejów cywilizacji ludzkiej |
| 4. Państwo Franków | * Wzrost znaczenia Franków i powstanie ich królestwa * Organizacja monarchii Franków w okresie rządów Merowingów * Okoliczności odsunięcia od władzy Merowingów przez Karolingów * Rządy pierwszych Karolingów * Utworzenie Państwa Kościelnego | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Germanie*, *Frankowie*, *chrystianizacja*  – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Franków  – lokuje w czasie i przestrzeni powstanie Państwa Kościelnego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków  – prawidłowo stosuje pojęcie *monarchia patrymonialna*  – wymienia cechy armii Franków | – za pomocą mapy opisuje proces powstania państwa Franków  – prawidłowo stosuje pojęcia: *prawo salickie*, *Merowingowie*, *Karolingowie*, *majordom*  – lokalizuje w czasie bitwę pod Poitiers i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę Chlodwiga, Karola Młota i Pepina Krótkiego  – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania państwa Franków |
| 5. Imperium Karola Wielkiego | * Podboje Karola Wielkiego i odnowienie cesarstwa w Europie * Znaczenie renesansu karolińskiego i osiągnięcia kulturalne Franków * Dziedzictwo Imperium Rzymskiego w kulturze Franków * Rozwój prawa i administracji państwowej za rządów Karola Wielkiego | – lokuje w czasie i przestrzeni imperium Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcie *cesarz*  – wymienia główne osiągnięcia Karola Wielkiego | – opisuje cechy ustrojowe państwa Franków w czasach Karolingów  – wymienia osiągnięcia kulturowe w czasach Karola Wielkiego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *marchia*, *hrabstwo*, *siedem sztuk wyzwolonych*, *minuskuła karolińska*  – wymienia cechy armii Karola Wielkiego | – wyjaśnia pojęcia: *uniwersalizm karoliński*, *renesans karoliński*  – wyjaśnia rolę Karola Wielkiego dla dziejów państwa Franków  – za pomocą mapy opisuje rozwój państwa Karola Wielkiego | – opisuje w porządku chronologicznym etapy rozwoju państwa Franków w czasach Karola Wielkiego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie panowania Karola Wielkiego dla dziejów Europy |
| 6. Rozpad imperium Karolingów | * Kryzys imperium Karolingów * Znaczenie traktatu z Verdun dla przyszłego podziału Europy Zachodniej * Kształtowanie się Francji i Niemiec * Rzesza Niemiecka pod rządami Ottonów * Próby stworzenia europejskiej monarchii uniwersalistycznej przez Ottona III | – lokalizuje w czasie i przestrzeni traktat z Verdun  – lokalizuje w czasie i przestrzeni imperium Ottonów | – prawidłowo stosuje pojęcia: *uniwersalizm cesarski*, *I Rzesza*  – za pomocą mapy opisuje proces rozpadu imperium Karolingów | – opisuje cechy ustrojowe I Rzeszy  – za pomocą mapy opisuje rozwój I Rzeszy  – wyjaśnia rolę Ottona I i Ottona III dla dziejów Europy | – wyjaśnia przyczyny rozpadu imperium Karolingów  – wyjaśnia znaczenie traktatu z Verdun  – wyjaśnia rolę Konrada I, Henryka I, Ottona II | – w szerokim zakresie wyjaśnia znaczenie imperium Ottonów dla Europy  – porównuje idee uniwersalne Karolingów i Ottonów |
| 7. Pierwsze państwa Słowian | * Teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian * Podział Słowian, organizacja społeczności słowiańskiej * Państwo Samona i państwo wielkomorawskie * Misja Cyryla i Metodego i jej znaczenie * Początki państwowości czeskiej i ruskiej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Prasłowianie*, *Słowianie*, *początki państwowości*  – prawidłowo wskazuje na mapie tereny pierwszych państw słowiańskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny Słowian wschodnich, zachodnich i południowych  – opisuje cechy kultury Słowian i ich wierzeń | – za pomocą mapy opisuje proces powstawania pierwszych państw słowiańskich  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Awarowie*, *Protobułgarzy*, *rolnictwo żarowe*, *trybut*, *Przemyślidzi*, *Rurykowicze* | – wyjaśnia teorie naukowe dotyczące pochodzenia Słowian  – wyjaśnia problem rozwoju chrześcijaństwa dla dziejów Słowian  – wyjaśnia rolę: Samona, Cyryla i Metodego, Włodzimierza Wielkiego | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym i kulturowym wyjaśnia okoliczności powstania pierwszych państw słowiańskich |
| 8. Kształtowanie się feudalizmu | * Zmiany gospodarcze i społeczne we wczesnym średniowieczu * Zasady funkcjonowania i najważniejsze cechy systemu feudalnego * Drabina feudalna i role poszczególnych grup społecznych * Rycerstwo, jego znaczenie, symbolika i obyczaje | – prawidłowo stosuje pojęcie *stan społeczny*  – opisuje elementy drabiny feudalnej  – rozpoznaje rycerza i opisuje jego uzbrojenie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *system lenny*, *wasal*, *senior*, *herb*  – wymienia rodzaje renty feudalnej  – charakteryzuje życie codzienne rycerzy i chłopów | – wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*, *feudalizm*, *immunitet*, *suzeren*  – wymienia cechy kultury rycerskiej  – wyjaśnia specyfikę systemu lennego w Anglii | – opisuje główne zasady społeczeństwa stanowego | – w szerokim zakresie wyjaśnia cechy społeczeństwa feudalnego |
| 9. Najazdy normańskie i węgierskie | * Skandynawia we wczesnym średniowieczu * Przyczyny najazdów normańskich * Działalność wikingów * Najazdy węgierskie na Europę * Podboje Normanów * Ukształtowanie się państwa węgierskiego * Rejony Europy objęte najazdami normańskimi | – prawidłowo stosuje pojęcia: *Normanowie*, *wikingowie*, *Węgrzy*  – prawidłowo wskazuje na mapie tereny Skandynawii, obszary najazdów normańskich i węgierskich | – za pomocą mapy wskazuje tereny ludów germańskich żyjących w Skandynawii  – wymienia przyczyny ekspansji Normanów i Węgrów  – rozpoznaje pismo runiczne  – lokalizuje w czasie powstanie królestwa angielskiego | – za pomocą mapy opisuje wyprawy normańskie  – opisuje cechy kultury i wierzeń Normanów  – lokalizuje w czasie bitwę na Lechowym Polu i wyjaśnia jej znaczenie  – lokalizuje w czasie bitwę pod Hastings i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę: Wilhelma Zdobywcy, Arpada, Stefana Wielkiego  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów wczesnośredniowiecznej Europy | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania Anglii i Węgier  – ocenia skutki ekspansji Normanów |
| **Rozdział V. Polska pierwszych Piastów** | | | | | | |
| 1. Pradzieje ziem polskich | * Kultury archeologiczne na ziemiach polskich * Historia osady w Biskupinie * Pojawienie się Słowian na ziemiach polskich i ich organizacja społeczna * Plemiona słowiańskie na ziemiach polskich * Pierwsze państwa Słowian na ziemiach polskich | – prawidłowo stosuje pojęcia: *kultura łużycka*, *Biskupin*  – wskazuje na mapie pierwsze ośrodki plemion polskich  – rozpoznaje gród w Biskupinie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *ród*, *plemię*, *drużyna*, *opole*, *kultura archeologiczna*, *Wiślanie*, *Polanie*  – opisuje rolę bursztynowego szlaku | – opisuje cechy kultury łużyckiej  – opisuje cechy ustroju politycznego i społeczno-ekonomicznego pierwszych plemion polskich  – wyjaśnia pojęcia: *gospodarka żarowa*, *gospodarka przemienno-odłogowa* | – opisuje losy ziem polskich w prehistorii i starożytności  – wyjaśnia okoliczności pojawienia się Słowian na ziemiach polskich | – w szerokim aspekcie przedstawia losy ziem polskich w starożytności i wczesnym średniowieczu |
| 2. Początki państwa polskiego | * Początki ekspansji terytorialnej Polan * Legendarni przodkowie Mieszka I * Przyczyny, okoliczności i znaczenie chrystianizacji Polski w obrządku łacińskim * Zmagania zbrojne Mieszka I z sąsiadami | – lokalizuje w czasie i przestrzeni powstanie państwa Polan  – prawidłowo stosuje pojęcie *Piastowie*  – lokalizuje w czasie chrzest Polski | – wymienia osiągnięcia Mieszka I  – wymienia przyczyny chrystianizacji Polski  – prawidłowo stosuje pojęcia: *drużyna*, *gród*, *Wieleci* | – wyjaśnia rolę Mieszka I i Dobrawy  – za pomocą mapy przedstawia proces rozwoju państwa pierwszych Piastów  – wyjaśnia znaczenie dendrochronologii  – umiejscawia w czasie bitwę pod Cedynią i wyjaśnia jej znaczenie | – wyjaśnia rolę chrystianizacji dla dziejów Polski  – opisuje i ocenia politykę zagraniczną Mieszka I  – wyjaśnia pojęcie *Dagome iudex*  – wyjaśnia znaczenie postaci: Wichmana, biskupa Jordana, Galla Anonima, Thietmara | – w szerokim zakresie przedstawia okoliczności powstania i funkcjonowania państwa pierwszych Piastów |
| 3. Panowanie Bolesława Chrobrego | * Misja św. Wojciecha w Prusach i zjazd gnieźnieński * Podboje Bolesława Chrobrego * Początki organizacji kościelnej na ziemiach polskich * Polityka zagraniczna Bolesława Chrobrego * koronacja Bolesława Chrobrego i jej znaczenie | – lokalizuje w czasie zjazd gnieźnieński i koronację Bolesława Chrobrego  – wskazuje na mapie państwo Bolesława Chrobrego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Chrobrego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *król*, *koronacja* | – wyjaśnia znaczenie postaci św. Wojciecha, Bolesława Chrobrego  – wymienia skutki zjazdu gnieźnieńskiego  – wyjaśnia znaczenie pojęć: *relikwia*, *święty*, *trybut*, *arcybiskupstwo*, *biskupstwo*, *Drzwi Gnieźnieńskie*, *Szczerbiec*  – lokalizuje w czasie wojnę Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią | – za pomocą mapy opisuje zmiany granic Polski w czasach pierwszych Piastów  – wymienia przyczyny i skutki wojen Bolesława Chrobrego z Niemcami i Rusią Kijowską | – opisuje i ocenia politykę Bolesława Chrobrego  – wyjaśnia znaczenie postaci: Ottona III, Henryka II | – w szerokim aspekcie wyjaśnia dzieje Polski w czasach Bolesława Chrobrego  – zestawia wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 4. Kryzys i odbudowa państwa Piastów | * Zewnętrzne i wewnętrzne skutki polityki podbojów i szybkiej chrystianizacji państwa polskiego * Czynniki decentralizacyjne w państwie piastowskim * Utrata znaczenia monarchii piastowskiej * Odbudowa państwowości za Kazimierza Odnowiciela * Panowanie Bolesława Śmiałego i jego polityka zagraniczna * Państwo polskie wobec konfliktu cesarstwa z papiestwem * Konflikt króla z biskupem – wypędzenie władcy | – prawidłowo stosuje pojęcia: *tendencje centralistyczne*, *tendencje decentralistyczne*  – wskazuje na mapie państwo pierwszych Piastów  – wymienia główne osiągnięcia Kazimierza Odnowiciela  – umiejscawia w czasie koronację Bolesława Śmiałego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Śmiałego | – umiejscawia w czasie koronację Mieszka II  – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny klęski Mieszka II  – wymienia przyczyny upadku Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia znaczenie postaci św. Stanisława  – prawidłowo stosuje pojęcie *powstanie ludowe* | – za pomocą mapy wskazuje zmiany terytorialne Polski w XI–XII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci: Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny kryzysu Polski pierwszych Piastów  – wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesława Śmiałego  – wyjaśnia problem konfliktu króla Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem  – wyjaśnia znaczenie postaci: Bezpryma, Masława, Jarosława II, Brzetysława, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny i okoliczności kryzysu państwa pierwszych Piastów  – w szerokim aspekcie przedstawia spór Bolesława Śmiałego z biskupem Stanisławem |
| 5. Polska na przełomie XI i XII wieku | * Rządy Władysława Hermana i jego konflikty z synami * Polska w polityce międzynarodowej w XI w. * Walki pomiędzy Piastami o sukcesję na przykładzie konfliktu między Krzywoustym a Zbigniewem * Rządy Bolesława Krzywoustego – wojna z Niemcami oraz podbój Pomorza | – lokalizuje w czasie panowania Bolesława Krzywoustego  – wymienia główne osiągnięcia Bolesława Krzywoustego | – lokalizuje w czasie wojnę Krzywoustego z Niemcami  – wskazuje zmiany terytorialne państwa polskiego w czasach Bolesława Krzywoustego | – wyjaśnia przyczyny wojny polsko-niemieckiej za panowania Bolesława Krzywoustego  – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną Bolesława Krzywoustego  – wyjaśnia pojęcie *palatyn* | – wyjaśnia okoliczności walki o władzę za panowania Władysława Hermana  – wyjaśnia znaczenie postaci: Sieciecha, Henryka V, Galla Anonima | – w szerokim aspekcie politycznym, społeczno-gospodarczym i kulturowym ocenia postać Bolesława Krzywoustego |
| 6. Monarchia pierwszych Piastów | * Organizacja monarchii piastowskiej * Drużyna książęca i jej znaczenie dla państwa piastowskiego * Społeczeństwo państwa polskiego w czasach pierwszych Piastów * Rola władcy i problemy związane z dziedziczeniem | – umiejscawia w czasie i przestrzeni państwo pierwszych Piastów  – prawidłowo stosuje pojęcia: *książę*, *król*, *rycerz* | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia patrymonialna*, *drużyna*  – wymienia cechy ustrojowe Polski pierwszych Piastów | – opisuje strukturę społeczno-ekonomiczną Polski pierwszych Piastów  – wymienia cechy armii polskiej doby pierwszych Piastów  – wymienia obciążenia prawa książęcego | – wyjaśnia przemiany ustrojowe w czasach Polski pierwszych Piastów  – wyjaśnia okoliczności powstania warstwy rycerskiej w Polsce | – wyjaśnia w szerokim aspekcie znaczenie państwa pierwszych Piastów dla dalszych dziejów Polski |
| **Rozdział VI. Pełnia średniowiecza w Europie** | | | | | | |
| 1. Konflikt cesarstwa z papiestwem | * Kryzys papiestwa w X w. i ruchy odnowy Kościoła * Wielka schizma wschodnia, jej przyczyny i skutki * Spór papiestwa z cesarstwem – przyczyny, przebieg i skutki * Papiestwo u szczytu potęgi politycznej * Stronnictwa propapieskie i procesarskie w średniowiecznej Europie | – prawidłowo stosuje pojęcia: *władza uniwersalna*, *prawosławie*, *katolicyzm*  – wymienia cele polityki Grzegorza VII | – wyjaśnia pojęcia: *wielka schizma wschodnia*, *spór o inwestyturę*, *ekskomunika*, *celibat*  – lokalizuje w czasie wielką schizmę wschodnią i spór o inwestyturę  – wskazuje na mapie obszary zdominowane przez prawosławie i obszary, na których przeważał katolicyzm  – wymienia różnice między katolicyzmem a prawosławiem | – wyjaśnia pojęcia; *feudalizacja Kościoła*, *symonia*, *nepotyzm*, *konklawe*, *reforma gregoriańska*, *obóz gregoriański*, *konkordat wormacki*  – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci: Grzegorza VII, Henryka IV | – wyjaśnia znaczenie reformy kluniackiej  – w porządku chronologicznym opisuje proces sporu o inwestyturę  – wyjaśnia znaczenie postaci Innocentego III | – w szerokim aspekcie ukazuje przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej  – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces sporu o inwestyturę |
| 2. Wyprawy krzyżowe | * Przyczyny ekonomiczne, polityczne, społeczne i religijne wypraw krzyżowych * Przebieg walk i najwybitniejsi wodzowie * Zakony rycerskie – okoliczności powstania i charakterystyka trzech najważniejszych zakonów * Negatywne i pozytywne skutki wypraw krzyżowych | – lokalizuje na mapie Królestwo Jerozolimskie  – lokalizuje w czasie okres krucjat  – prawidłowo stosuje pojęcie *krucjata* | – wymienia przyczyny i skutki krucjat  – wymienia zakony rycerskie powstałe w czasie krucjat | – za pomocą mapy opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia przyczyny początkowych sukcesów krzyżowców  – opisuje losy zakonów rycerskich  – wyjaśnia pojęcia: *wyprawa ludowa*, *handel lewantyński*  – wyjaśnia znaczenie postaci Urbana II | – w porządku chronologicznym opisuje przebieg krucjat  – wyjaśnia znaczenie postaci: Fryderyka Barbarossy, Saladyna | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę krucjat dla dziejów politycznych, gospodarczo-społecznych i kulturowych Europy |
| 3. Imperium mongolskie | * Powstanie państwa Mongołów * Przyczyny sukcesów armii mongolskiej * Podboje mongolskie w Azji * Najazdy Mongołów na Europę i ich skutki * Imperium mongolskie – jego zasięg, dzieje i znaczenie | – lokalizuje na mapie imperium mongolskie  – prawidło stosuje pojęcie Mongołowie  – rozpoznaje i opisuje wojownika mongolskiego | – wymienia przyczyny i skutki podbojów mongolskich  – wymienia skutki ataku Mongołów na ziemie polskie  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą | – wyjaśnia znaczenie postaci Czyngis-chana  – wyjaśnia przyczyny sukcesów armii mongolskiej  – za pomocą mapy opisuje proces ekspansji mongolskiej | – w porządku chronologicznym opisuje proces ekspansji mongolskiej  – wyjaśnia znaczenie postaci Marca Polo | – w szerokim aspekcie wyjaśnia okoliczności powstania i rolę imperium mongolskiego dla dziejów Polski i świata |
| 4. Narodziny monarchii stanowej | * Przemiany społeczne w średniowieczu * Ukształtowanie się stanów * Powstanie pierwszych reprezentacji stanowych * Początek monarchii stanowych w Europie (Anglia, Francja) | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *stan*  – wymienia stany w średniowieczu | – wyjaśnia pojęcie *monarchia stanowa*  – wymienia przykłady reprezentacji stanowych w poszczególnych państwach  – lokalizuje w czasie powstanie parlamentów w Anglii i we Francji | – wyjaśnia proces kształtowania się stanów społecznych  – opisuje zasady monarchii stanowych w Anglii i we Francji  – wyjaśnia pojęcie *Wielka Karta Swobód* | – w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania monarchii stanowych w Anglii i we Francji  – wyjaśnia rolę Jana bez Ziemi, Filipa Pięknego | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w średniowiecznej Europie |
| 5. Gospodarka średniowiecznej Europy | * Przemiany w średniowiecznym rolnictwie * Odrodzenie i rozwój ośrodków miejskich * Rola i charakterystyka handlu w średniowiecznej Europie * Handel śródziemnomorski i rola miast włoskich * Handel hanzeatycki * Powrót gospodarki pieniężnej i początki bankowości * Rola jarmarków | – rozpoznaje cechy gospodarki średniowiecznej  – prawidłowo stosuje pojęcia: *dwupolówka*, *trójpolówka*, *targi*, *jarmarki*, *bank* | – wymienia przyczyny ożywienia gospodarczego w XI–XIII w.  – wymienia zmiany wprowadzone w rolnictwie w okresie pełnego średniowiecza | – opisuje strukturę społeczno-gospodarczą Europy czasów krucjat  – wyjaśnia znaczenie pojęć: *gospodarka naturalna*, *gospodarka towarowo-pieniężna*  – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich | – wyjaśnia przyczyny rozwoju handlu w średniowieczu  – wyjaśnia przemiany sytuacji społeczno-ekonomicznej wsi w Europie doby krucjat | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian gospodarczo-społecznych w Europie czasów krucjat |
| 6. Wieś i miasto w średniowieczu | * Znaczenie i sytuacja chłopstwa w średniowieczu * Rozwój miast w średniowieczu * Rola i charakterystyka rzemiosła w średniowiecznej Europie * Struktura społeczna średniowiecznego miasta * Życie codzienne na wsi i w mieście w średniowieczu | – rozpoznaje cechy średniowiecznego miasta  – prawidłowo stosuje pojęcia: *trójpolówka*, *ratusz*, *cech* | – wyjaśnia rolę cechów i gildii  – wymienia najważniejsze miasta średniowiecznej Europy  – prawidłowo stosuje pojęcia: *patrycjat*, *pospólstwo*, *cech*, *gildia* | – wyjaśnia okoliczności powstania gospodarki towarowo-pieniężnej  – wyjaśnia znaczenie Hanzy, Wenecji, Genui i jarmarków szampańskich  – za pomocą schematów opisuje warunki codziennego życia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – wyjaśnia okoliczności powstania i cechy średniowiecznego mieszczaństwa  – opisuje cechy ustrojów miast w średniowieczu | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym ukazuje przemiany w średniowiecznej Europie XI–XIII w.  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania samorządów miejskich dla dziejów Europy |
| 7. Kościół w średniowieczu | * Duchowość klasztorna we wczesnym średniowieczu * Monastycyzm cysterski i jego znaczenie * Polityczno-społeczne znaczenie Kościoła i duchowieństwa w średniowiecznej Europie * Przemiany życia religijnego * Ruchy heretyckie – waldensi i albigensi (katarzy) * Zakony żebracze * Znaczenie religii w średniowieczu * Papiestwo od kryzysu do potęgi | – prawidłowo stosuje pojęcia: *zakon*, *klasztor*, *herezja* | – wymienia cechy nowych zakonów (cystersów, dominikanów, franciszkanów)  – wyjaśnia znaczenie religii w życiu średniowiecznych społeczeństw  – prawidłowo stosuje pojęcie *ruchy monastyczne* | – wyjaśnia znaczenie powstania zakonów żebraczych  – wyjaśnia założenia ideowe waldensów i albigensów  – wyjaśnia znaczenie postaci: św. Franciszka, św. Dominika | – opisuje w porządku chronologicznym przemiany wprowadzane w Kościele katolickim w XI–XIII w.  – wyjaśnia znaczenie postaci: św. Tomasza z Akwinu, Innocentego III | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia rolę Kościoła dla dziejów Europy |
| 8. Kultura średniowiecznej Europy | * Kultura stanowa w średniowieczu jako wynik funkcjonowania społeczeństwa stanowego * Architektura romańska i gotycka * Literatura w średniowieczu * Filozofia średniowiecznej Europy * Malarstwo, rzeźba i inne sztuki plastyczne w średniowieczu * Uniwersytety i edukacja w średniowiecznej Europie | – rozróżnia budowle wzniesione w stylu romańskim i gotyckim  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wyjaśnia znaczenie pojęcia *kultura uniwersalna*  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej | – wyjaśnia pojęcia: *Biblia pauperum*, *siedem sztuk wyzwolonych*  – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej  – prawidłowo stosuje pojęcia architektoniczne typowe dla budowli średniowiecznych (np. portal, nawa, rozeta)  – wymienia najważniejsze uniwersytety średniowieczne  – opisuje system edukacyjny w średniowieczu | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza  – wyjaśnia rolę uniwersytetów dla dziejów średniowiecznej Europy  – wyjaśnia rolę miast dla rozwoju kultury średniowiecznej | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Europy  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza |
| **Rozdział VII. Rozbicie dzielnicowe i odbudowa Królestwa Polskiego** | | | | | | |
| 1.Rozbicie dzielnicowe | * Podział państwa piastowskiego w wyniku testamentu Krzywoustego * System senioratu – funkcjonowanie i upadek * Walki wewnętrzne pomiędzy książętami piastowskimi * Najazdy mongolskie | – lokalizuje w czasie śmierć Bolesława Krzywoustego  – rozpoznaje na mapie Polskę w czasach rozbicia dzielnicowego | – wyjaśnia pojęcia: *rozbicie dzielnicowe*, *testament Krzywoustego*  – prawidłowo stosuje pojęcia: *seniorat*, *pryncypat*  – wymienia przyczyny i skutki rozbicia dzielnicowego  – lokalizuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Legnicą  – wymienia skutki najazdu Mongołów na Polskę | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Łęczycy dla dziejów Polski | – opisuje w porządku chronologicznym proces rozbicia dzielnicowego w Polsce  – wyjaśnia znaczenie zjazdu w Gąsawie dla dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci: Władysława Wygnańca, Bolesława Kędzierzawego, Mieszka Starego, Kazimierza Sprawiedliwego, Leszka Białego, Henryka Brodatego, Henryka Pobożnego | – wyjaśnia w szerokim aspekcie przyczyny i proces rozbicia dzielnicowego w Polsce |
| 2. Rozwój gospodarczy ziem polskich | * Ożywienie gospodarcze na ziemiach polskich * Osadnictwo na prawie niemieckim i na prawie polskim na ziemiach księstw piastowskich * Zmiany społeczne, ekonomiczne i polityczne w okresie rozbicia dzielnicowego * Wzrost znaczenia rycerstwa – feudalizm na ziemiach polskich * Początki monarchii stanowej | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – rozpoznaje i opisuje plan wsi i miasta lokowanego na prawie niemieckim | – wymienia cechy lokowanych na prawie niemieckim wsi i miast  – wymienia zmiany ekonomiczno-społeczne na ziemiach polskich w dobie rozbicia dzielnicowego | – opisuje proces lokowania wsi i miast  – prawidłowo stosuje pojęcia: *immunitet*, *zasadźca*, *sołtys*, *wójt*, *burmistrz*, *immunitet*, *łan*, *ratusz*, *wolnizna* | – wyjaśnia znaczenie postaci Henryka Brodatego  – wyjaśnia przyczyny ożywienia gospodarczego na ziemiach polskich w XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 3. Sąsiedzi Polski w XII–XIII wieku | * Powstanie Marchii Brandenburskiej * Plemiona Bałtów i ich najazdy na ziemie polskie * Sprowadzenie Krzyżaków nad Bałtyk * Państwo zakonu krzyżackiego w Prusach * Ruś w XII–XIII w. * Czechy w XIII w. | – prawidłowo lokuje w czasie okres rozbicia dzielnicowego  – prawidłowo stosuje pojęcia: *Marchia Brandenburska*, *Krzyżacy*, *Tatarzy*, *Ruś*  – lokuje na mapie sąsiadów Polski w XII–XIII w. | – wymienia i wskazuje na mapie zewnętrzne zagrożenia dla ziem polskich  – lokalizuje w czasie i przestrzeni sprowadzenie Krzyżaków do Polski  – wymienia skutki sprowadzenia Krzyżaków do Polski | – wyjaśnia znaczenie postaci Konrada Mazowieckiego  – prawidłowo stosuje pojęcie *Bałtowie*  – za pomocą mapy opisuje rozwój terytorialny państwa krzyżackiego | – wyjaśnia okoliczności i znaczenie powstania Marchii Brandenburskiej  – wyjaśnia znaczenie postaci: Albrechta Niedźwiedzia, Mendoga, Giedymina, Hermana von Salza  – wyjaśnia przyczyny upadku znaczenia Rusi Kijowskiej  – wyjaśnia powody rosnącej pozycji Czech w XII–XIII w. | – w szerokim aspekcie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia i ocenia skutki rozbicia dzielnicowego dla dziejów Polski |
| 4. Próby zjednoczenia Królestwa Polskiego | * Apogeum rozbicia dzielnicowego * Próby zjednoczenia ziem polskich w XII i XIII w. * Rola Kościoła w próbach jednoczenia Polski * Próby zjednoczenia Polski na przełomie XIII i XIV w. – Przemysł II * Polska pod rządami Przemyślidów | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni rozbicie dzielnicowe w Polsce  – wymienia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich | – wyjaśnia wewnętrzne i zewnętrzne przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia rolę Kościoła w próbach jednoczenia ziem polskich | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski  – wyjaśnia rolę Przemysła II i Wacława II  – lokuje w czasie panowanie Przemysława II i Wacława II | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – ocenia rolę panowania Przemyślidów w Polsce  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny zjednoczenia ziem polskich  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 5. Odrodzenie Królestwa Polskiego | * Przebieg walk o zjednoczenie Polski toczonych przez Władysława Łokietka * Polityka zagraniczna Łokietka – sojusz z Węgrami oraz konflikty z Krzyżakami, Brandenburgią i Luksemburgami * Straty terytorialne na rzecz sąsiadów * Znaczenie koronacji Władysława Łokietka | – prawidłowo lokuje w czasie koronację Łokietka  – wskazuje na mapie proces zmiany granic państwa Władysława Łokietka  – wymienia główne osiągnięcia Władysława Łokietka | – wyjaśnia rolę postaci Władysława Łokietka  – wymienia przyczyny i skutki wojny Władysława Łokietka z Krzyżakami  – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Płowcami | – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego opisuje proces walki o zjednoczenie Polski  – wyjaśnia pojęcie *bunt wójta Alberta* | – w porządku chronologicznym opisuje proces zjednoczenia ziem polskich  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Władysława Łokietka  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 6. Monarchia Kazimierza Wielkiego | * Reformy prawne i administracyjne Kazimierza Wielkiego * Osiągnięcia gospodarcze i budowa pozycji politycznej Polski * Rozwój cywilizacyjny ziem polskich * Nabytki terytorialne Polski za Kazimierza Wielkiego * Polityka zagraniczna Kazimierza Wielkiego * Problemy z dziedzictwem tronu | – prawidłowo lokuje w czasie panowanie Kazimierza Wielkiego  – rozpoznaje mapę Polski z czasów Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze osiągnięcia Kazimierza Wielkiego | – wymienia i wskazuje na mapie sąsiadów Polski w czasach panowania Kazimierza Wielkiego  – wymienia najważniejsze reformy wewnętrzne Kazimierza Wielkiego  – lokalizuje w czasie powstanie Akademii Krakowskiej | – za pomocą mapy opisuje politykę zagraniczną i wewnętrzną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia przyczyny rozwoju gospodarczego Polski w czasach Kazimierza Wielkiego  – opisuje stosunek Kazimierza Wielkiego do diaspory żydowskiej  – wyjaśnia problem z dziedzictwem tronu | – w porządku chronologicznym opisuje politykę zagraniczną Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia zmiany ustrojowe w państwie Kazimierza Wielkiego  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski | – w szerokim aspekcie wyjaśnia i ocenia panowanie Kazimierza Wielkiego  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| **Rozdział VIII. Polska i Europa u schyłku średniowiecza** | | | | | | |
| 1. Unie z Węgrami i Litwą | * Unia polsko-węgierska i rządy Andegawenów w Polsce * Wzrost znaczenia szlachty na przełomie XIV i XV w. * Litwa przed unią z Polską * Początki unii polsko-litewskiej, kształtowanie się zasad współistnienia * Rządy Władysława Jagiełły i jego polityka dynastyczna * Wielokulturowość państwa Jagiellonów, w tym na ziemiach polskich | – prawidłowo lokuje w czasie unię w Krewie  – rozpoznaje na mapie monarchię Jagiellonów  – prawidłowo stosuje pojęcie *unia personalna*  – wymienia założenia przywileju koszyckiego  – wymienia założenia unii w Krewie | – wymienia przyczyny i skutki przywileju w Koszycach  – lokalizuje w czasie przywilej w Koszycach oraz unię w Krewie  – wymienia przyczyny i skutki unii krewskiej  – prawidłowo stosuje pojęcie *przywilej generalny* | – wyjaśnia przyczyny przejęcia władzy w Polsce przez Andegawenów  – wyjaśnia polityczne i gospodarczo-społeczne skutki przywileju koszyckiego  – wyjaśnia rolę postaci: Ludwika Andegaweńskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, Witolda  – lokuje w czasie unię w Horodle  – wymienia przyczyny i skutki unii horodelskiej | – opisuje w porządku chronologicznym dzieje unii polsko-litewskiej  – porównuje założenia unii krewskiej i horodelskiej  – ocenia znaczenie unii krewskiej dla dziejów Polski  – wyjaśnia problem następstwa tronu po Jagielle  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia pojęcie *przywilej jedlneński* | – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju w Koszycach dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 2. Wojny z zakonem krzyżackim | * Przyczyny konfliktu polsko-krzyżackiego * Przebieg bitwy grunwaldzkiej i jej znaczenie * Postanowienia I pokoju toruńskiego * Konflikt polsko-krzyżacki na soborze w Konstancji * Wojny polsko-krzyżackie w latach 20. i 30. XV w. | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni bitwę grunwaldzką  – wymienia skutki bitwy grunwaldzkiej | – wskazuje na mapie Żmudź – wymienia przyczyny wojny z zakonem  – lokuje w czasie i wymienia skutki I pokoju toruńskiego  – za pomocą schematu opisuje przebieg bitwy grunwaldzkiej | – za pomocą mapy opisuje przebieg Wielkiej Wojny z zakonem  – wyjaśnia rolę postaci: Władysława Jagiełły, Ulricha von Jungingena | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg konfliktów z Krzyżakami za panowania Władysława Jagiełły  – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia znaczenie postaci Pawła Włodkowica | – w szerokim aspekcie ukazuje dalekosiężne skutki zwycięstwa grunwaldzkiego dla dziejów Polski  – zestawia najważniejsze wydarzenia z dziejów Polski i Europy |
| 3. Europa Zachodnia w XIV–XV wieku | * Zjednoczenie Francji i wybuch wojny stuletniej * Przebieg konfliktu angielsko-francuskiego w XIV–XV w. * Monarchia burgundzka * Cesarstwo w XIII–XIV w. * Wojny szwajcarskie i spadek znaczenia rycerstwa * Przebieg rekonkwisty w Hiszpanii | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni wojnę stuletnią  – wymienia przyczyny i skutki wojny stuletniej  – prawidłowo stosuję pojęcie *Cesarstwo* | – prawidłowo lokuję Burgundię i Szwajcarię na mapie  – wymienia przyczyny kryzysu Cesarstwa w XIII–XIV w.  – prawidłowo stosuje pojęcie *rekonkwista* | – wyjaśnia przyczyny i skutki wojny stuletniej  – wyjaśnia rolę Joanny d’Arc  – wyjaśnia przyczyny spadku znaczenia rycerstwa  – prawidłowo stosuje pojęcia: *wielkie bezkrólewie*, *Złota bulla* | – opisuje w porządku chronologicznym przebieg wojny stuletniej  – wyjaśnia znaczenie monarchii burgundzkiej  – wyjaśnia okoliczności powstania Szwajcarii | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przebieg i znaczenie wojny stuletniej dla dziejów Europy |
| 4. Kryzys schyłku średniowiecza | * Kryzys gospodarczy i epidemia dżumy * Powstania chłopskie w Anglii i we Francji * Niewola awiniońska papieży * Spory o istotę Kościoła i ruchy reformatorskie | – wymienia przyczyny kryzysu Kościoła w XIV–XV w.  – prawidłowo stosuje pojęcie *czarna śmierć* | – wymienia przyczyny i skutki czarnej śmierci  – prawidłowo stosuje pojęcia: *niewola awiniońska*, *wielka schizma zachodnia*, *sobór w Konstancji* | – wyjaśnia rolę czarnej śmierci dla dziejów Europy  – wyjaśnia przyczyny i skutki powstań chłopskich w Anglii i we Francji  – lokalizuje w czasie sobór w Konstancji | – wyjaśnia cechy niewoli awiniońskiej  – wyjaśnia pojęcia: *kurializm*, *koncyliaryzm*, *nowa pobożność* | – w szerokim aspekcie wyjaśnia przyczyny kryzysu w Kościele katolickim |
| 5. Europa Środkowa i Wschodnia w XV wieku | * Czechy pod panowaniem Luksemburgów * Powstanie husytyzmu i wojny husyckie * Podboje imperium osmańskiego na Bałkanach * Węgry w XV w. * Ruś w walce o wyzwolenie spod zwierzchnictwa Mongołów | – prawidłowo lokuje w czasie i przestrzeni upadek Konstantynopola  – prawidłowo stosuje pojęcia: *husyci*, *Turcy osmańscy* | – wymienia przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego  – wymienia główne założenia ideologii husyckiej | – wyjaśnia przyczyny ekspansji Osmanów i za pomocą mapy ją opisuje  – wyjaśnia rolę Jana Husa | – opisuje przebieg i skutki wojen husyckich  – wyjaśnia przyczyny i skutki ekspansji osmańskiej  – wyjaśnia przebieg procesu wyjścia ziem ruskich spod zwierzchnictwa Mongołów | – w szerokim zakresie politycznym, gospodarczo-społecznym oraz kulturowym wyjaśnia przebieg i znaczenie wojen husyckich  – w szerokim aspekcie wyjaśnia znaczenie powstania imperium osmańskiego |
| 6. Panowanie Kazimierza Jagiellończyka | * Panowanie i śmierć Władysława Warneńczyka * Bezkrólewie i objęcie rządów przez Kazimierza Jagiellończyka * Przyczyny wojny trzynastoletniej * Przebieg walk podczas wojny trzynastoletniej * Zmiany w sztuce wojennej w XV w. * Skutki wojny trzynastoletniej * Polityka dynastyczna Kazimierza Jagiellończyka | – prawidłowo lokuje w czasie wojnę trzynastoletnią  – wskazuje zmiany terytorialne będące skutkiem wojny trzynastoletniej | – lokuje w czasie i przestrzeni bitwę pod Warną  – wymienia przyczyny wojny trzynastoletniej  – wymienia skutki II pokoju toruńskiego  – lokuje w czasie przywilej cerekwicko-nieszawski i wymienia jego postanowienia | – wyjaśnia przyczyny i skutki bitwy pod Warną  – wyjaśnia pojęcia: *Związek Pruski*, *akt inkorporacji*  – za pomocą mapy opisuje przebieg wojny trzynastoletniej  – wyjaśnia znaczenie postaci Kazimierza Jagiellończyka  – prawidłowo stosuje pojęcie *polityka dynastyczna* | – wyjaśnia międzynarodowy kontekst dziejów Polski  – wyjaśnia przyczyny sukcesu Polski w wojnie trzynastoletniej  – za pomocą mapy i drzewa genealogicznego przedstawia politykę dynastyczną Kazimierza Jagiellończyka  – wyjaśnia rolę Zbigniewa Oleśnickiego | – w szerokim aspekcie międzynarodowym wyjaśnia i ocenia wyprawę warneńską  – w szerokim politycznym, gospodarczo–społecznym i kulturowym aspekcie wyjaśnia skutki wojny trzynastoletniej dla dziejów Polski  – w szerokim zakresie wyjaśnia skutki przywileju cerekwicko-nieszawskiego dla procesu kształtowania się demokracji szlacheckiej |
| 7. Monarchia polska w XIV–XV wieku | * Zmiany w administracji polskiej * Rozwój monarchii stanowej * Przywileje szlacheckie charakterystyczne cechy polskiej monarchii stanowej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia stanowa*, *przywilej stanowy*  – rozpoznaje cechy polskiej monarchii stanowej | – prawidłowo stosuje pojęcia: *monarchia elekcyjna*, *sejmik*, *rada królewska*, *senat*  – wymienia postanowienia najważniejszych przywilejów szlacheckich | – opisuje system administracji centralnej i samorządowej w Polsce  – wyjaśnia powody wzrostu znaczenia szlachty  – wyjaśnia przyczyny i skutki wydania najważniejszych przywilejów szlacheckich | – wyjaśnia pojęcie *Corona Regni Poloniae*  – w porządku chronologicznym wyjaśnia proces powstawania demokracji szlacheckiej | – w szerokim aspekcie wyjaśnia proces przemian ustrojowych w Polsce XIV–XV w. |
| 8. Kultura polska w średniowieczu | * Architektura średniowieczna w Polsce * Malarstwo i rzeźba średniowieczna w Polsce * Najważniejsze zabytki sztuki średniowiecznej na ziemiach polskich * Początki polskiego dziejopisarstwa * Edukacja i nauka na ziemiach polskich w średniowieczu * Rola Akademii Krakowskiej | – rozpoznaje style architektoniczne średniowiecza  – rozpoznaje najważniejsze zabytki kultury średniowiecznej w Polsce | – za pomocą schematów opisuje style romański i gotycki  – wymienia najważniejsze cechy kultury średniowiecznej w Polsce  – wyjaśnia rolę chrześcijaństwa dla dziejów kultury średniowiecznej w Polsce | – opisuje cechy malarstwa i rzeźby średniowiecznej w Polsce  – opisuje system szkolnictwa w Polsce  – wyjaśnia znaczenie postaci: Wita Stwosza, Galla Anonima, Mistrza Wincentego zwanego Kadłubkiem, Jana Długosza | – wymienia i opisuje najważniejsze dzieła sztuki epoki średniowiecza w Polsce  – opisuje dzieje Akademii Krakowskiej i wyjaśnia jej znaczenie | – w szerokim aspekcie ukazuje rolę kultury średniowiecznej dla dziejów Polski  – wskazuje współczesne dziedzictwo kultury średniowiecza w Polsce |