**WYMAGANIA EDUKACYJNE DLA KONSERWATORIUM JĘZYKOWEGO**

**W KLASIE TRZECIEJ w czteroletnim cyklu kształcenia**

Prowadzący :

Rafał Łakomy

Po ukończeniu zajęć w klasie pierwszej i drugiej z zakresu przedmiotu uczeń powinien nabyć wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć z zakresu fonetyki języka angielskiego. W skład tych pojęć wchodzą między innymi: symbole fonetyczne, transkrypcja fonetyczna, mowa łączna, emisja głosu itd. Dodatkowo uczeń powinien posiadać wiedzę dotyczącą funkcjonowania języka angielskiego w krajach na całym świecie: tj. Rozróżnianie właściwych dialektów oraz różnic językowych w krajach anglojęzycznych.

Zajęcia mają na celu łamanie barier językowych poprzez wykształcenie świadomości ucznia o roli języka ciała w komunikacji interpersonalnej,dlatego też uczeń powinien nabyć umiejętność korzystania z różnych technik wykorzystywanych podczas publicznych wystąpień w większym gronie ludzi.

Uczeń w trakcie pracy na zajęciach powinien także nabyć wiedzę:

1. Podstawowe informacje o sytuacji geopolitycznej Wielkiej Brytanii

2. Roli Wielkiej Brytanii oraz Stanów Zjednoczonych w nowoczesnym świecie

3. Podstawowe informacje na temat muzyki,kina,teatru i sportu wybranych krajów anglojęzycznych

4. Tło historyczne przy budowaniu potęgi Wielkiej Brytanii oraz USA

5. Praktyczną i teoretyczną wiedzę o różnych technikach emisji głosu.

6. Stereotypu i różnice między Polską a Wielką Brytanią oraz USA

Uczeń dzięki zajęciom powinien nabyć umiejętności:

1. Sprawnego komunikowania się w języku angielskim podczas debat i dyskusji na forum

2. Świadomego wykorzystywania mowy ciała podczas przemówień publicznych

3. Poprawnego użycia symboli fonetycznych podczas indywidualnej pracy przy doskonaleniu wymowy angielskiej